



MATH&MOVE

LEÇON

UTILISER LE MOUVEMENT POUR apprendre les lignes géométriques



La leçon se concentre sur l'apprentissage des lignes utilisées pour les concepts de géométrie. Les élèves doivent trouver le bon type de ligne en tenant compte des caractéristiques de chacune d'entre elles, conformément aux principes géométriques. Les élèves suivront les instructions de l'enseignant et marcheront sur des lignes.

À la fin de la leçon, les élèves devraient être capables de :



- Reconnaître les types de lignes qui peuvent être utilisés dans la production de formes géométriques.
- Améliorer sa vitesse de réflexion (reconnaissance rapide des formes géométriques, développer sa pensée collaborative ainsi que son sens de l'observation).
- Réaliser que les lignes existent partout puisque les objets simples de la vie quotidienne sont constitués de différents types de lignes.

**NOTION
MATHÉMATIQUE :**

Géométrie (reconnaissance des types de ligne).

**DURÉE
PRÉVUE :** 20 à 30 minutes.

NIVEAU : âge 6 – 7 ans.

**NOMBRE DE
PARTICIPANTS :** 1 classe, environ 20 élèves, divisés en binômes ou en groupes de 4.

PRÉPARATION DE LA LEÇON

Compétences requises

Pour cette leçon, les élèves doivent déjà savoir :

- Utiliser une règle.
- Que les objets qui nous entourent sont constitués de différents types de lignes.

Matériel nécessaire et mise en place

1 Un espace intérieur ouvert, suffisamment calme pour que les enfants puissent être détendus et se déplacer confortablement.

2 Des images d'objets familiers ou réels à utiliser comme exemple.

- Les objets possibles sont : une maison, un immeuble, une échelle, une roue, un lac, etc. ou des objets de classe tels qu'un globe, une carte, un tableau, un écran d'ordinateur, une trousse à crayons, etc. pour présenter les lignes, de sorte que l'enseignant puisse utiliser :
 - des photos réelles prises et imprimées.
 - des images en ligne dans une présentation PowerPoint.
 - des cartes mémoires ou
 - des objets réels (comme les objets de classe mentionnés précédemment).

3 Des morceaux de craie ou des rouleaux de ruban adhésif, utilisés pour la construction de lignes. Il est possible de construire 9 lignes sur le sol, 3 pour chaque type.

- Des craies et du ruban adhésif de couleur différente seraient utiles et rendraient l'activité plus agréable. Veillez à ce que les lignes soient visibles et suffisamment larges pour que les élèves puissent facilement marcher dessus.

4 Des groupes de 4 élèves ou des binômes.

5 20 feuilles de papier blanc (A4), un jeu de feutres (un par binôme ou groupe).

- Distribuez-les lorsque le moment est venu pour les élèves de dessiner.

INSTRUCTIONS DE LA LEÇON

Montrez aux élèves des images ou les éléments présentant les différents types de lignes. Parlez des similitudes et des différences et nommez les lignes.

Demandez aux élèves de les dessiner sur des feuilles de papier.

Répartissez les élèves en binôme ou en groupes et décrivez l'activité :

- Dans ce jeu collaboratif, chaque membre de chaque paire ou groupe, doit traverser la bonne ligne sur le sol en marchant le long de celle-ci et à la fin, travailler ensemble pour former la ligne respective en utilisant le corps.
- Il y a 3 types de lignes devant vous.
- Le type de ligne sera annoncé, par exemple : une droite.
- Les élèves se dirigeront vers le bon choix et feront de petits pas pour suivre entièrement la ligne sans en sortir.
- Une fois que les binômes ou groupes ont terminé leur "parcours", demandez-leur d'utiliser ensemble leur corps (en se tenant la main par exemple), pour créer le type de ligne qu'ils viennent de suivre.
- Une fois les 4 groupes formés, les élèves prennent place et attendent vos instructions.



Le jeu commence :

- Un type de ligne est annoncé à haute voix par l'enseignant, à savoir : une droite.
- Les joueurs commencent par réfléchir, échanger leurs points de vue et s'orienter dans l'espace.
- Chaque groupe doit ensuite, courir en file indienne vers la ligne droite.
- Les élèves doivent suivre la ligne à petits pas, l'un derrière l'autre.



- Lorsqu'ils atteignent la fin de la ligne, les élèves doivent former ensemble avec leur corps, la ligne qu'ils viennent de traverser.
- Le jeu se poursuit avec les autres types de lignes énoncés par l'enseignant jusqu'à ce que tous les groupes ou binômes aient tenté leur chance.



CONCLUSION



Lorsque tous les élèves ont participé, demandez-leur quelle ligne a été la plus facile à franchir et laquelle a été la plus difficile. Quel binôme ou groupe a le mieux coopéré ?

POUR ALLER PLUS LOIN



Pour complexifier l'activité, vous pouvez ajouter des lignes ouvertes ou fermées (c'est-à-dire une ligne dont l'une des extrémités est libre et ne rencontre pas d'autres ligne ou bien une ligne formant une forme spécifique dont les deux extrémités se rencontrent). Cela ajoute de la variété et rend le jeu plus intéressant pour les élèves. Cette activité peut également être mise en œuvre à la maison, par exemple en repérant des types de lignes sur les meubles. Les enfants peuvent observer des objets à l'intérieur ou à l'extérieur de la maison, tels que des tableaux, des fenêtres, des portes ou des vases, puis dessiner les lignes sur des feuilles de papier. Avec leurs parents, leurs frères et sœurs et/ou leurs amis, ils peuvent tracer des lignes sur le sol, dans la cour ou sur le trottoir pour marcher dessus.

RECOMMANDATIONS POUR L'INCLUSION

Comment adapter cette leçon à des élèves plus âgés

Pour les élèves plus âgés, nous pouvons jouer à ce jeu en dessinant des formes géométriques complexes telles que des losanges, des hexagones ou des formes tridimensionnelles telles que des sphères ou des pyramides et des lignes mixtes telles que des lignes en zigzag et des lignes courbes, des lignes droites et des lignes en zigzag, et les faire se déplacer vers ces lignes.

Adaptations pour les élèves présentant des troubles spécifiques de l'apprentissage

- Comme cette leçon fait appel à la coordination, à l'équilibre et à la motricité globale (c'est-à-dire la course), des adaptations peuvent s'avérer nécessaires pour permettre à tous les enfants de participer activement. Cela est d'autant plus vrai si certains de vos élèves semblent plus maladroits ou ont plus de difficultés à se déplacer dans l'espace.
- La première mesure d'adaptation que vous pouvez prendre consiste à réduire au minimum les perturbations environnementales, telles que les bruits forts et les distractions visuelles.
- Ensuite, faites d'abord une démonstration de l'activité aux enfants, en leur montrant un exemple, avant que la leçon ne commence officiellement.
- Enfin, demandez toujours à l'enfant qui "mène" le groupe en file indienne vers la ligne de droite, d'être celui qui est le plus doué pour la coordination et qui peut donc servir d'exemple à suivre au cours de l'activité.

BIBLIOGRAPHIE

Missiuna, Cheryl, and Lisa Rivard. "Children with Coordination Difficulties: A Flyer for Physical Educators." CanChild, n.d. <https://canchild.ca/en/resources/126-children-with-coordination-difficulties-a-flyer-for-physical-educators>.

