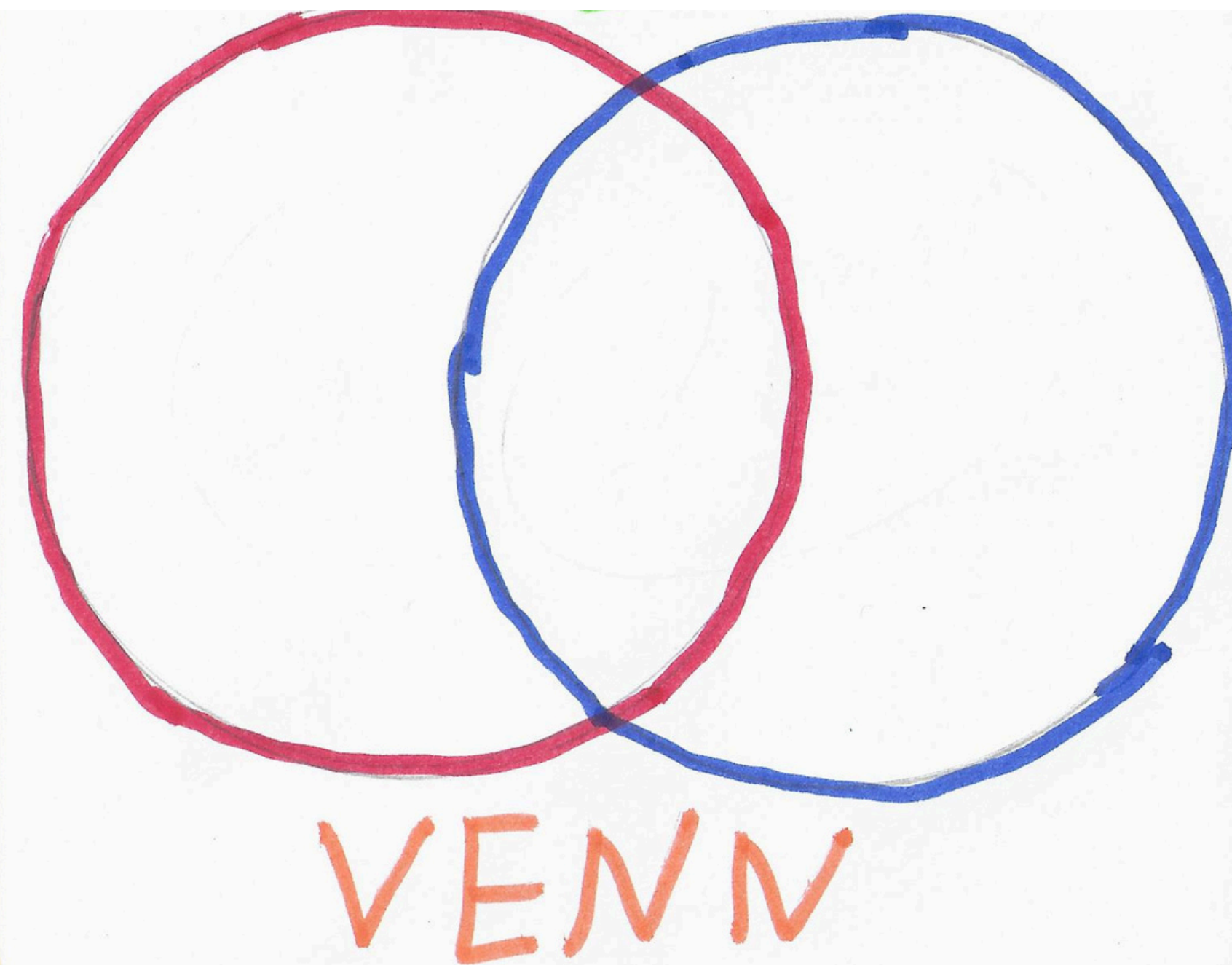


MOGU DA RAZVRSTAVAM U GRUPE

Učenje Venovih dijagrama kroz kretanje



Tvoj crtež ide ovde



- 1 Greta i njena starija sestra Nora žive na farmi životinja. Jednog dana, Greta traži od Nore pomoć oko njenog domaćeg zadatka. „Ne razumem kako da sortiram predmete u grupe koje imaju iste ili različite osobine“, kaže ona svojoj sestri.
- 2 Nora crta dva kruga na Gretinoj svesci, sa preklapanjem u sredini. "Ovo je Venov dijagram." objašnjava ona. „Možemo da ga iskoristimo da pokažemo kako smo ti i ja različite i iste.“
Nora upisuje svoje ime ispod jednog kruga, a Gretino ime ispod drugog.
Greta brzo odgovara: „Znam koliko smo različite... Ja sam mlađa od tebe, a ti nosiš naočare dok ja savršeno vidim!“
- 3 Nora se smeje: „Razumela si! Hajde da napišemo tvoje osobine u tvom krugu, a moje u mom krugu da pokažemo da smo različite.“
U Gretin krug dijagrama ona stavlja „mlađa“, a u svoj piše „nosi naočare“.
„Šta pišemo u praznom delu gde se krugovi preklapaju?“ – zbunjeno pita Greta.
- 4 "Tamo pišemo kako smo iste." Nora objašnjava.
Greta razmisli i kaže: „Hm, obeimamo smeđu kosu i volimo da gledamo crtane filmove!“
Nora se smeje i piše „ima smeđu kosu“ i „voli da gleda crtane filmove“ u prostoru gde se dva kruga preklapaju.
- 5 „Hajde da vežbamo sa više primera.“ kaže Greta uzbuđeno.
Nora crta još jedan Venov dijagram, ali ovoga puta mnogo veći i na trotoaru. Ispod jednog kruga piše „Jede meso“, a ispod drugog „Jede biljke“.
„Ovaj dijagram je za sortiranje životinja koje jedu meso ili biljke. Možete ih odglumiti i ja ću pogoditi!“
- 6 Greta razmišlja o svom konju, Dukeu, kojeg je jahala tog jutra i njihovoj kravi Betsi koju je pomuzla juče. Ona skače u krug „Jede biljke“ i pravi najbolje utiske konja i krava.
Nora se smeje: „Pretvaraš se da si Vojvoda i Betsi, oni vole da žvaću travu! Sada pomisli na životinje koje jedu meso!“

7

Greta razgleda njihovu farmu, ali nije sigurna. Odjednom se seti narandžaste lisice koja se svakog proleća ušunja u njihov kokošinjac. Ona skače u krug „Jede meso“ i ponaša se kao lukava lisica koja lovi piliće za meso. Nora tačno pogađa, a zatim pita: „Možeš li da se setiš još jednog?“.

8

Greta primećuje da je njihov mačak Oskar skočio Nori u krilo da se igra. U istom krugu ostavlja svoj najbolji mačji utisak. Nora ponovo pogađa tačno i kaže: „O, da, i Oskar lovi meso! Uvek skače za pticama!" Greta iskače van dijagrama i baci pogled na prazan prostor gde se dva kruga preklapaju. „Pošto si rekla da je prazan prostor za iste osobine, da li ovde idu životinje koje jedu i biljke i meso?“ pita se Greta.

9

"Bravo, shvatila si!" Nora navija za svoju sestru. Greta ne mora dugo da razmišlja pre nego što se seti Sparkija, svog šteneta, i Sema, svog praseta. Ona skače u prostor za životinje koje jedu i biljke i meso, lajući kao štene i frkćući kao svinja. Nora ponovo razume: „Svinje i psi sigurno nisu izbirljivi u jelu – oni jedu sve iz naših tanjira!" „Hvala što si mi pomogla“, kaže Greta, iskačući iz dijagrama, „ali sve ovo razvrstavanje u grupe me je učinilo gladnom.“

10

„Šta ima da se radi? Još je rano za jelo." Nora kaže. Greta skoči: „Znam! Hajde da napravimo Venov dijagram sve hrane koju želimo da jedemo za ručak!#“ Nora se kikoće. Sada Greta ne može a da ne vidi kako sve oko nje može biti isto ili drugačije!

A sada da vidimo kako su naši grčki učenici
ilustrovali ovu priču!

Η Γκρέτα και η μεγαλύτερη αδερφή της Νόρα ζουν σε μια φάρμα ζώων. Μια μέρα, η Γκρέτα ζητά βοήθεια από τη Νόρα με τα μαθήματά της.

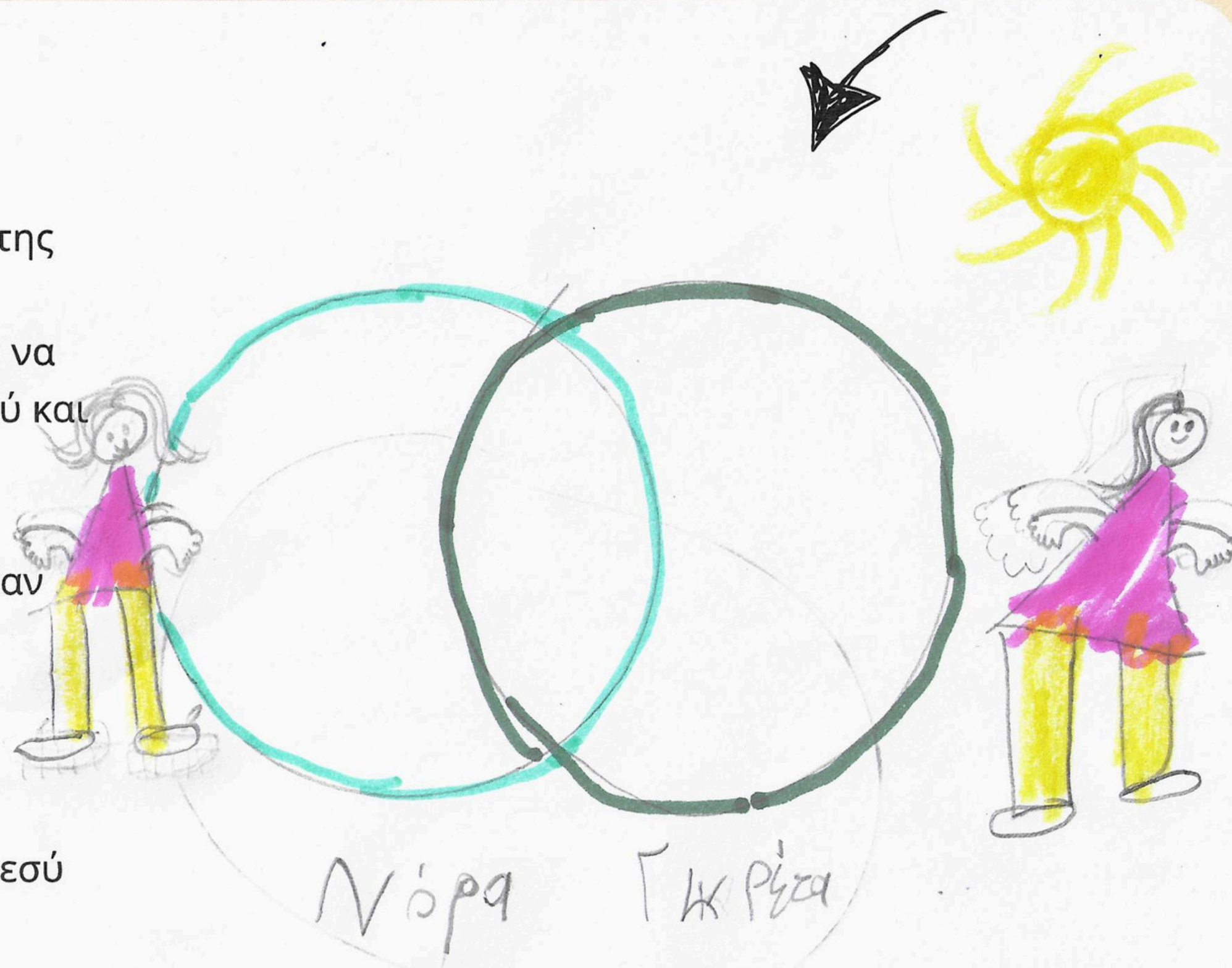
«Δεν καταλαβαίνω πώς να ταξινομώ αντικείμενα σε ομάδες που έχουν τα ίδια ή διαφορετικά χαρακτηριστικά», λέει στην αδελφή της.



Η Νόρα σχεδιάζει δύο κύκλους στο τετράδιο της Γκρέτα οι οποίοι εφάπτονται στη μέση. «Αυτό είναι ένα διάγραμμα Ven», εξηγεί. «Μπορούμε να το χρησιμοποιήσουμε για να δείξουμε πώς εσύ και εγώ είμαστε διαφορετικές και ίδιες».

Η Νόρα γράφει το όνομά της κάτω από τον έναν κύκλο και το όνομα της Γκρέτα κάτω από τον άλλο.

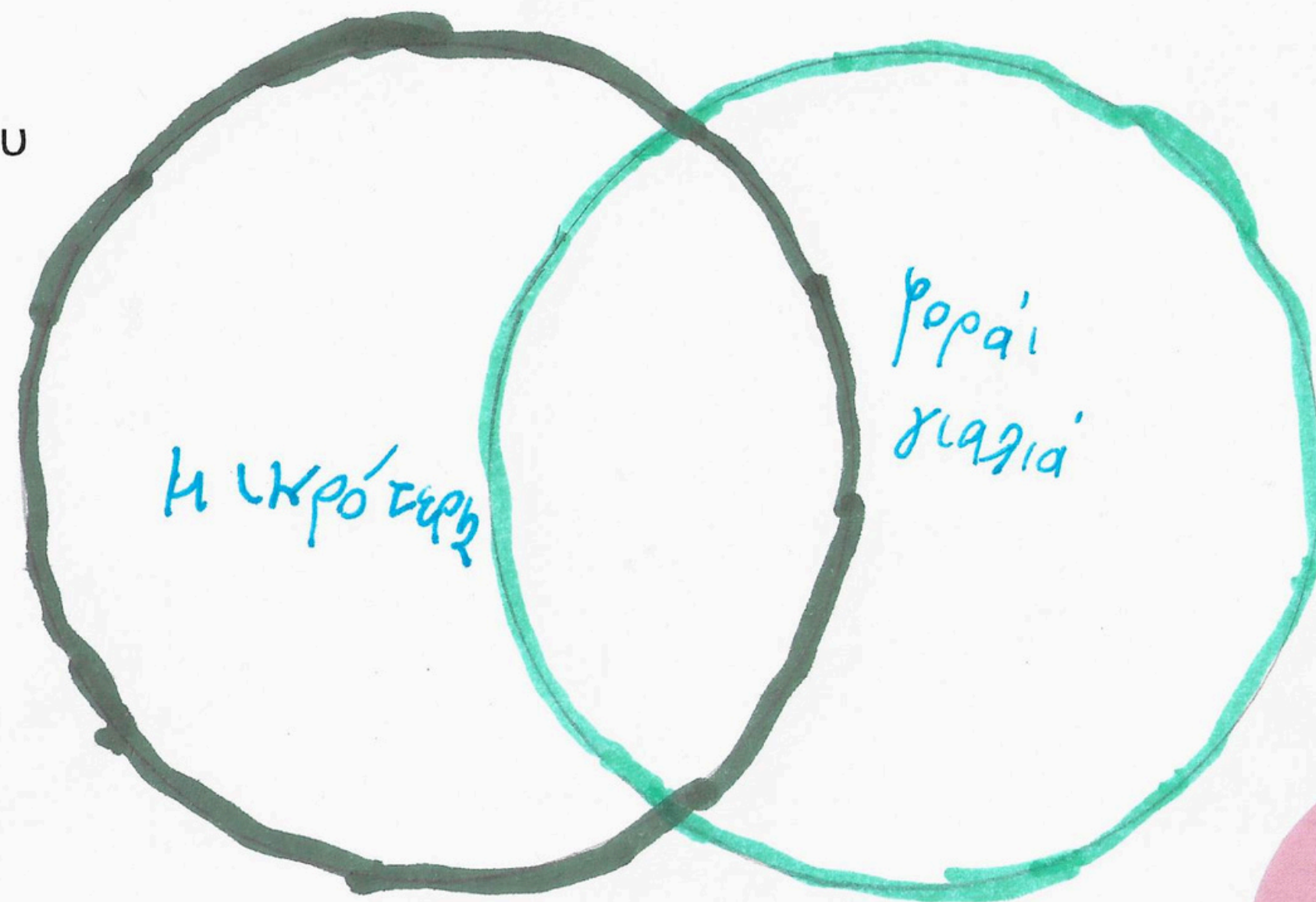
Η Γκρέτα απαντά γρήγορα: «Ξέρω πόσο διαφορετικές... Είμαι μικρότερη από σένα και εσύ φοράς γυαλιά ενώ εγώ βλέπω τέλεια!»



Η Νόρα γελάει, «Τυχερή! Ας γράψουμε τα χαρακτηριστικά σου στον κύκλο σου και τα δικά μου στον κύκλο μου για να δείξουμε ότι είμαστε διαφορετικές».

Στον κύκλο του διαγράμματος της Γκρέτα βάζει «μικρότερη» και στο δικό της γράφει «φοράει γυαλιά».

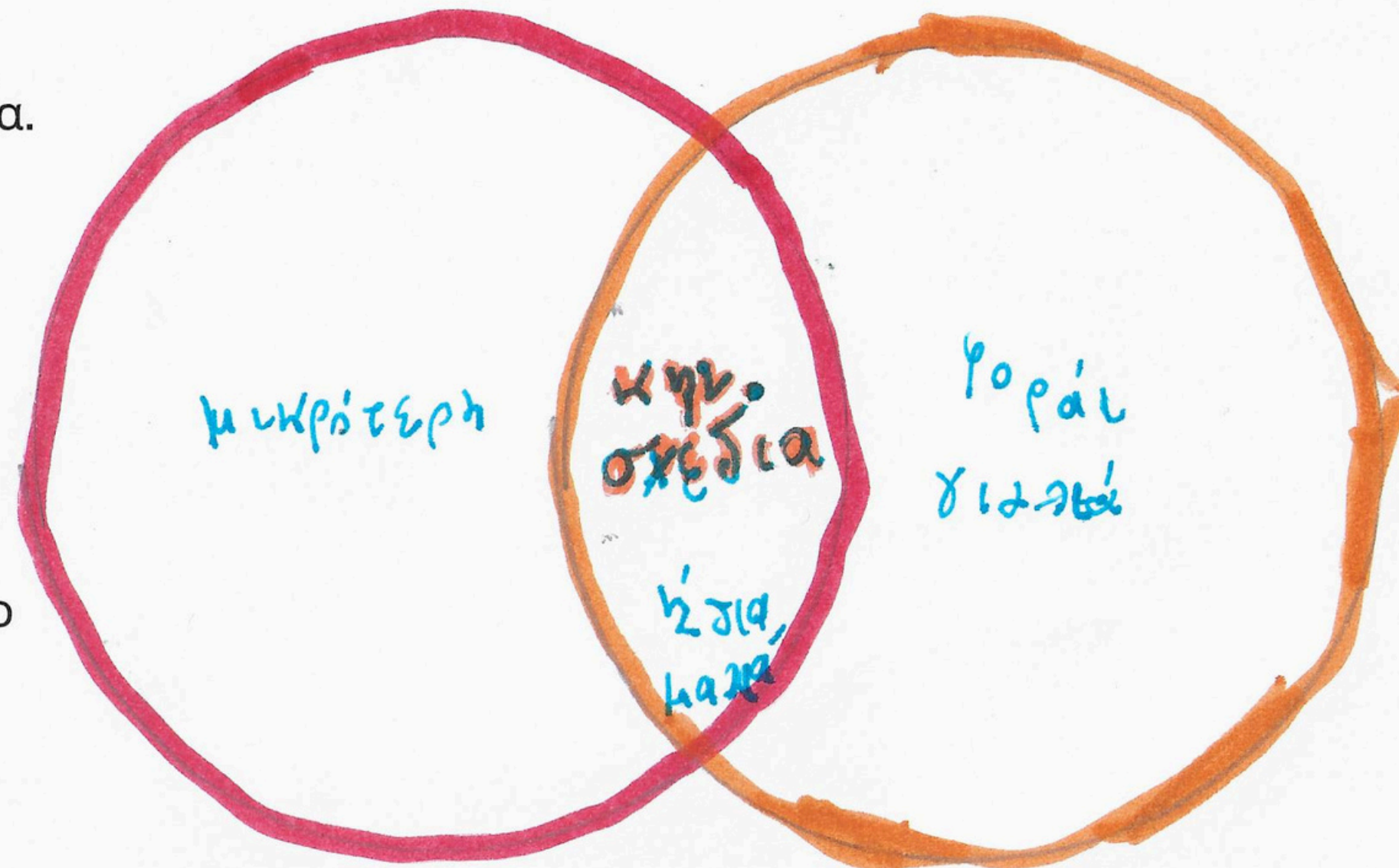
"Τι γράφουμε στο κενό μέρος όπου οι κύκλοι εφάπτονται;" ρωτάει η Γκρέτα, μπερδεμένη.



«Εκεί γράφουμε πώς είμαστε ίδιες» εξηγεί η Νόρα.

Η Γκρέτα το ξανασκέφτεται και λέει: «Χμμ, και οι δύο έχουμε καστανά μαλλιά και μας αρέσει να βλέπουμε κινούμενα σχέδια!»

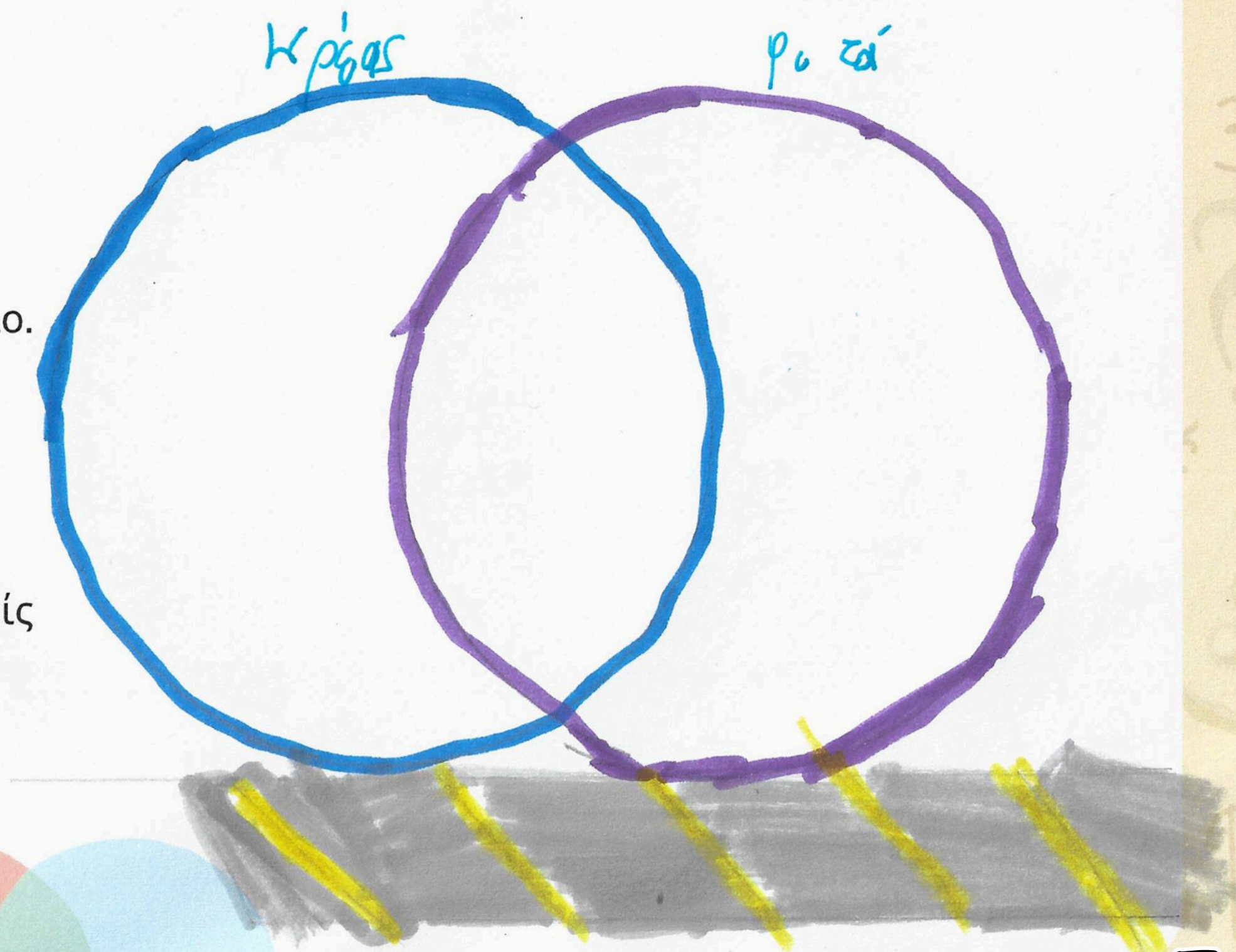
Η Νόρα γελάει και γράφει «καστανά μαλλιά» και «βλέπει κινούμενα σχέδια» στο χώρο όπου οι δύο κύκλοι εφάπτονται.



«Ας εξασκηθούμε με περισσότερα παραδείγματα»,
λέει ενθουσιασμένη η Γκρέτα.

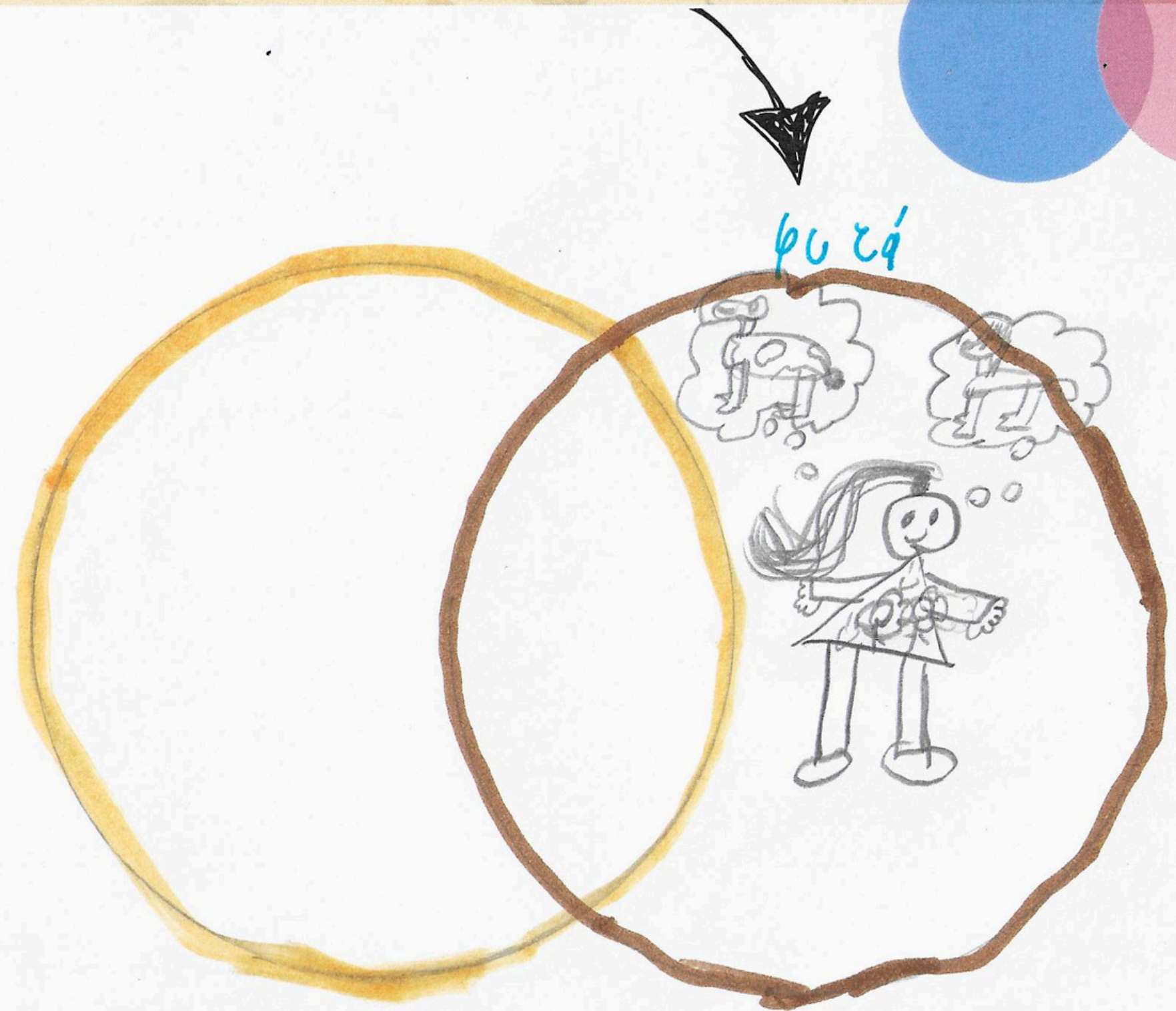
Η Νόρα σχεδιάζει ένα άλλο διάγραμμα Ven, αλλά
αυτή τη φορά πολύ μεγαλύτερο και στο πεζοδρόμιο.
Γράφει "Τρώει κρέας" κάτω από τον ένα κύκλο και
"Τρώει φυτά" κάτω από τον άλλο.

«Αυτό το διάγραμμα είναι για την ομαδοποίηση
ζώων που τρώνε κρέας ή φυτά. Μπορείς να μιμηθείς
τα ζώα κι εγώ θα μαντέψω!»



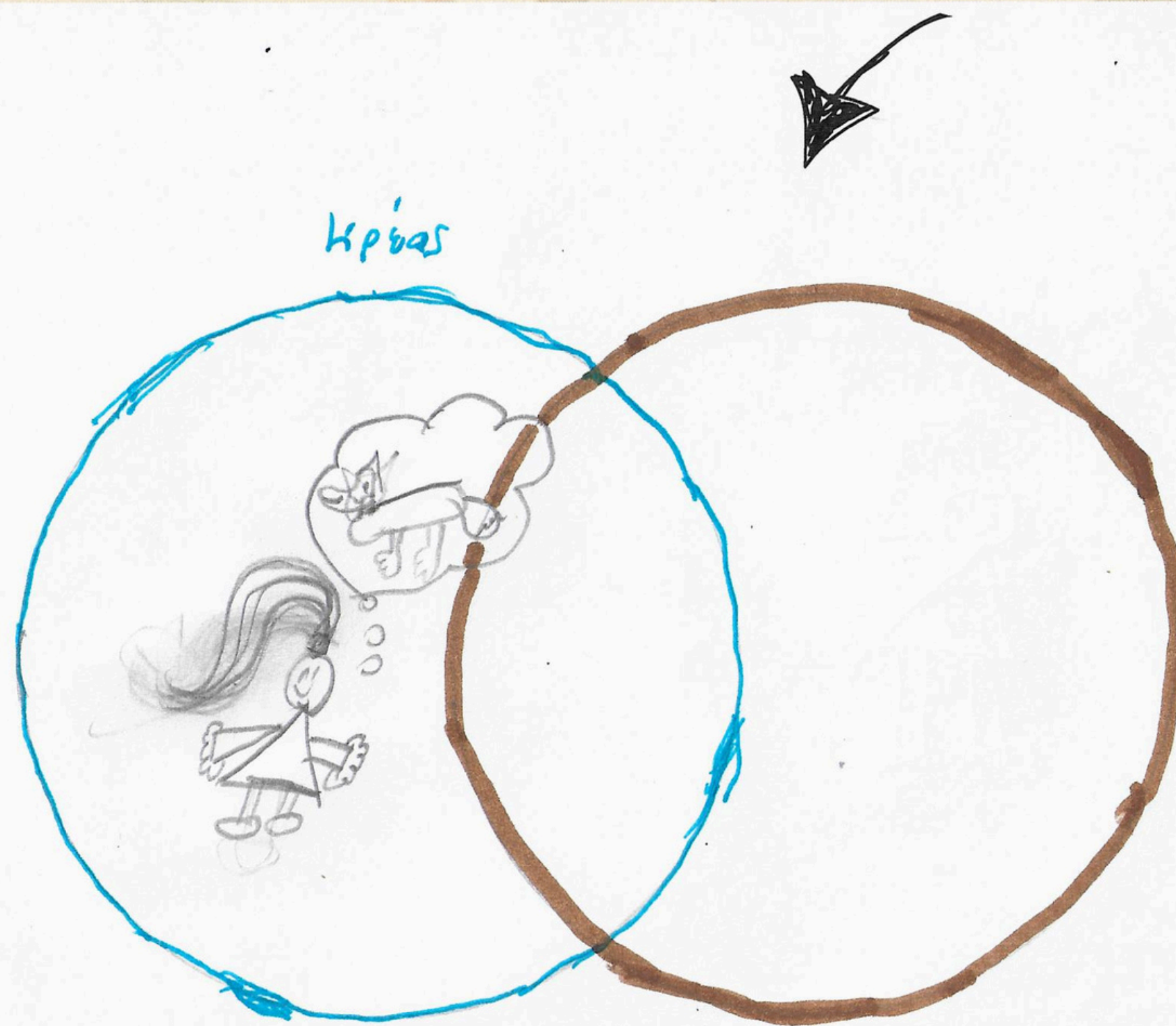
Η Γκρέτα σκέφτεται το άλογό της, τον Δούκα, που έκανε ιππασία εκείνο το πρωί και την αγελάδα τους, την Ασπρούλα, που άρμεξε χθες. Πηδά στον κύκλο "Τρώει φυτά" και κάνει τις καλύτερες μιμήσεις αλόγων και αγελάδων.

Η Νόρα γελάει, «Κάνεις ότι είσαι ο Δούκας και η Μπέτσι, τους αρέσει να μασάνε γρασίδι! Τώρα σκέψου τα ζώα που τρώνε κρέας!»



Η Γκρέτα κοιτάζει γύρω από τη φάρμα τους, αλλά δεν είναι σίγουρη. Ξαφνικά, θυμάται μια πορτοκαλί αλεπού που μπαίνει κρυφά στο κοτέτσι τους κάθε άνοιξη.

Πηδά στον κύκλο "Τρώει κρέας" και μιμείται μια πονηρή αλεπού που κυνηγά κοτόπουλα για κρέας. Η Νόρα μαντεύει σωστά και μετά ρωτάει: «Μπορείς να σκεφτείς ένα ακόμα;».

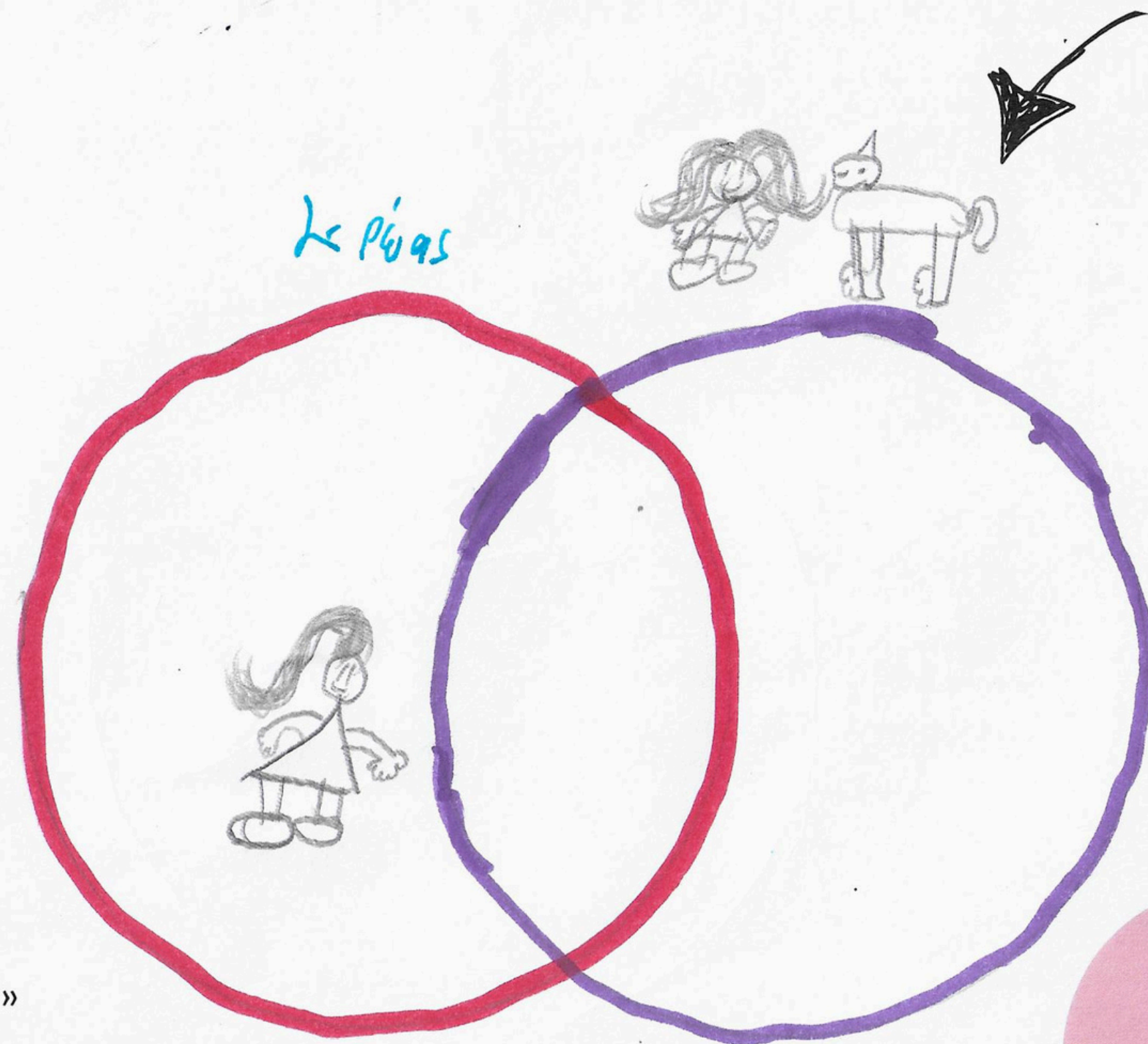


Η Γκρέτα παρατηρεί ότι ο γάτος τους, ο Όσκαρ, έχει πηδήξει στην αγκαλιά της Νόρα για να παίξει. Κάνει την καλύτερη μίμηση γάτας στον ίδιο κύκλο.

Η Νόρα μαντεύει ξανά σωστά και λέει: «Ω, ναι, και ο Όσκαρ κυνηγάει κρέας! Πάντα πηδάει για πουλιά!»

Η Γκρέτα παρατηρεί ότι ο γάτος τους, ο Όσκαρ, έχει πηδήξει στην αγκαλιά της Νόρα για να παίξει. Κάνει την καλύτερη εντύπωση γάτας της στον ίδιο κύκλο.

Η Νόρα μαντεύει ξανά σωστά και λέει: «Ω, ναι, και στον Όσκαρ αρέσει το κρέας! Πάντα κυνηγάει πουλιά!»



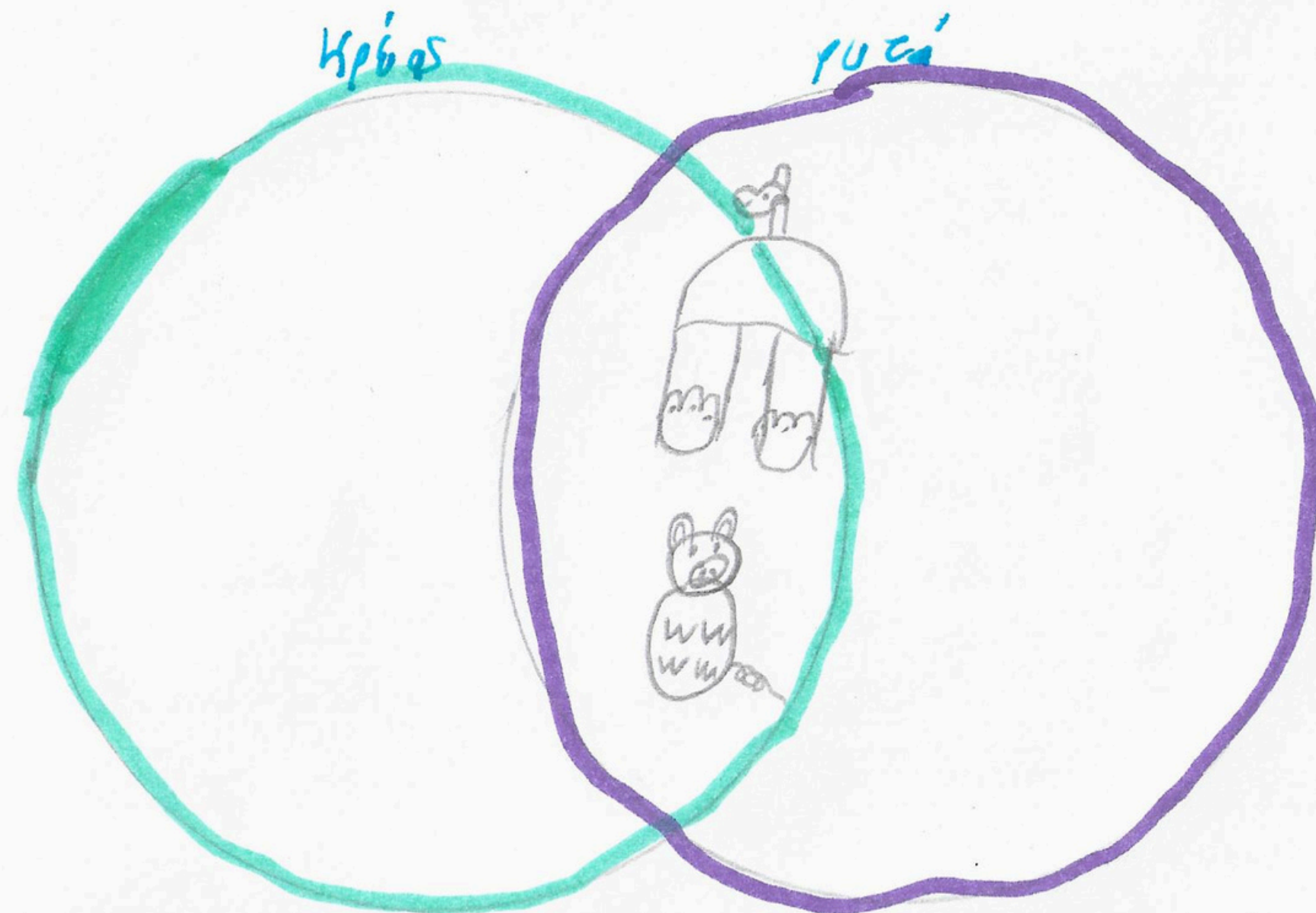
«Μπράβο, το κατάλαβες!» η Νόρα ζητωκραυγάζει για την αδερφή της.

Η Γκρέτα δεν χρειάζεται να σκεφτεί πολύ πριν θυμηθεί τον Σπάρκι, το κουτάβι της, και τον Σαμ, το γουρουνάκι της.

Πηδά στο χώρο για ζώα που τρώνε τόσο φυτά όσο και κρέας, γαβγίζοντας σαν κουτάβι και ρουθουνίζοντας σαν γουρουνάκι.

Η Νόρα έχει δίκιο και πάλι: «Τα γουρούνια και τα σκυλιά σίγουρα δεν τρώνε επιλεκτικά – τρώνε τα πάντα από το πιάτο μας!»

«Σε ευχαριστώ που με βοήθησες», λέει η Γκρέτα, πηδώντας έξω από το διάγραμμα, «αλλά όλη αυτή η ταξινόμηση σε ομάδες με έκανε να πεινάω».



«Τι λες να κάνουμε; Είναι ακόμα πολύ νωρίς για φαγητό» λέει η Νόρα.

Η Γκρέτα πετάγεται, «Ξέρω! Ας φτιάξουμε ένα διάγραμμα Ven με όλα τα φαγητά που θέλουμε να φάμε για μεσημεριανό!»

Η Νόρα γελάει. Τώρα η Γκρέτα δεν μπορεί παρά να καταλάβει πώς όλα γύρω της μπορεί να είναι ίδια ή διαφορετικά!

