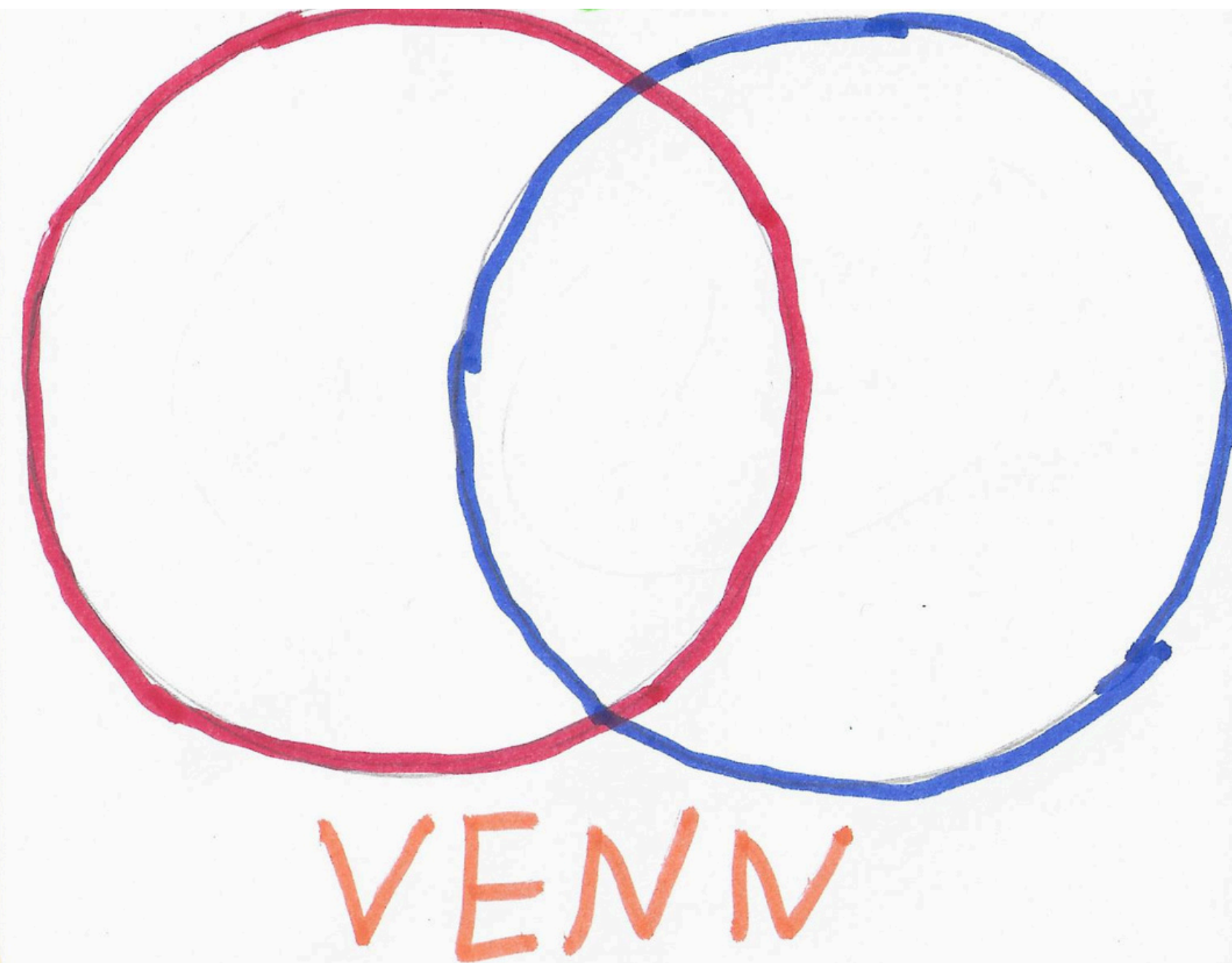


I CAN SORT INTO GROUPS

Learning Venn diagrams through movement




Your drawing here



Co-funded by
the European Union

Co-funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.





1 Greta and her older sister Nora live on an animal farm. One day, Greta asks Nora for help with her homework. “I don’t understand how to sort objects into groups that have the same or different qualities”, she tells her sister.

2 Nora draws two circles on Greta’s notebook, with them overlapping in the middle. “This is a Venn diagram.” she explains. “We can use it to show how you and I are different and the same.”

Nora writes her name under one circle and Greta’s name under the other.

Greta responds quickly, “I know how we’re different...I’m younger than you, and you wear glasses while I see perfectly!”

3 Nora laughs, “Lucky you! Let’s write your qualities in the your circle and mine in my circle to show we’re different.” In Greta’s circle of the diagram she puts “younger” and in hers she writes “wears glasses”.

“What do we write in the empty part where the circles overlap?” Greta asks, confused.

4 “That’s where we write how we’re the same.” Nora explains.

Greta thinks it over and says, “Hmm, we both have brown hair and like to watch cartoons!”

Nora laughs and writes “have brown hair” and “like to watch cartoons” in the space where the two circles overlap.

“Let’s practice with more examples.” Greta says, excitedly.

5 Nora draws another Venn diagram, but this time much bigger and on the pavement. She writes “Eats meat” under one circle and “Eats plants” under the other.

“This diagram is for sorting animals that eat meat or plants. You can act them out and I’ll guess!”

6 Greta thinks about her horse, Duke, that she rode that morning and their cow Betsy which she milked yesterday. She jumps to the “Eats plants” circle and does her best horse and cow impressions.

Nora laughs, “You’re pretending to be Duke and Betsy, they love chewing on grass! Now think of animals that eat meat!”



7

Greta looks around their farm, but she isn't sure. Suddenly, she remembers an orange fox that sneaks into their chicken coop every spring.

She jumps to the "Eats meat" circle and acts like a sly fox hunting chickens for meat. Nora guesses correctly, then asks, "Can you think of one more?"

8

Greta notices that their cat Oscar has jumped on Nora's lap to play. She does her best cat impression in the same circle.

Nora guesses correctly again and says, "Oh, yeah, Oscar hunts for meat, too! He's always leaping for birds!"

Greta jumps outside the diagram and takes a look at the empty space where the two circles overlap.

"Since you said that the empty space is for qualities that are the same, do animals that eat both plants and meat go here?" Greta wonders.

9

"Bravo, you got it!" Nora cheers for her sister.

Greta doesn't need to think very long before she remembers Sparky, her puppy, and Sam, her baby pig.

She jumps to the space for animals that eat both plants and meat, barking like a puppy and snorting like a pig.

Nora gets it right again: "Pigs and dogs sure aren't picky eaters – they eat everything from our plates!"

"Thank you for helping me," Greta says, jumping out of diagram, "but all of this sorting into groups has made me hungry."

10

"What's there to do? It's still too early to eat." Nora says.

Greta jumps up, "I know! Let's make a Venn diagram of all the foods we want to eat for lunch!"

Nora giggles. Now Greta can't help but see how everything around her can be the same or different!

Now let's see how our Greek pupils illustrated this story!

Η Γκρέτα και η μεγαλύτερη αδερφή της Νόρα ζουν σε μια φάρμα ζώων. Μια μέρα, η Γκρέτα ζητά βοήθεια από τη Νόρα με τα μαθήματά της.

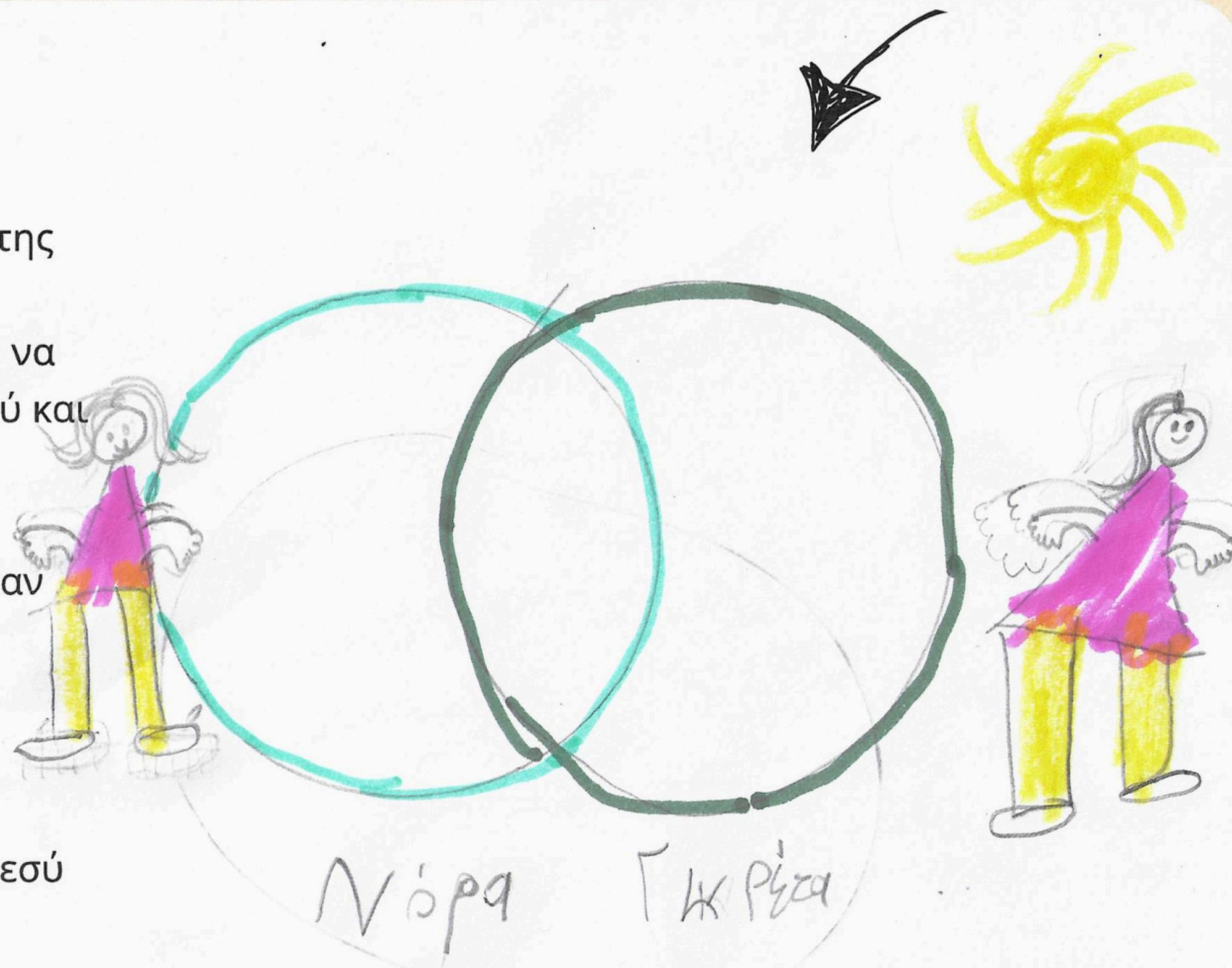
«Δεν καταλαβαίνω πώς να ταξινομώ αντικείμενα σε ομάδες που έχουν τα ίδια ή διαφορετικά χαρακτηριστικά», λέει στην αδελφή της.



Η Νόρα σχεδιάζει δύο κύκλους στο τετράδιο της Γκρέτα οι οποίοι εφάπτονται στη μέση. «Αυτό είναι ένα διάγραμμα Ven», εξηγεί. «Μπορούμε να το χρησιμοποιήσουμε για να δείξουμε πώς εσύ και εγώ είμαστε διαφορετικές και ίδιες».

Η Νόρα γράφει το όνομά της κάτω από τον έναν κύκλο και το όνομα της Γκρέτα κάτω από τον άλλο.

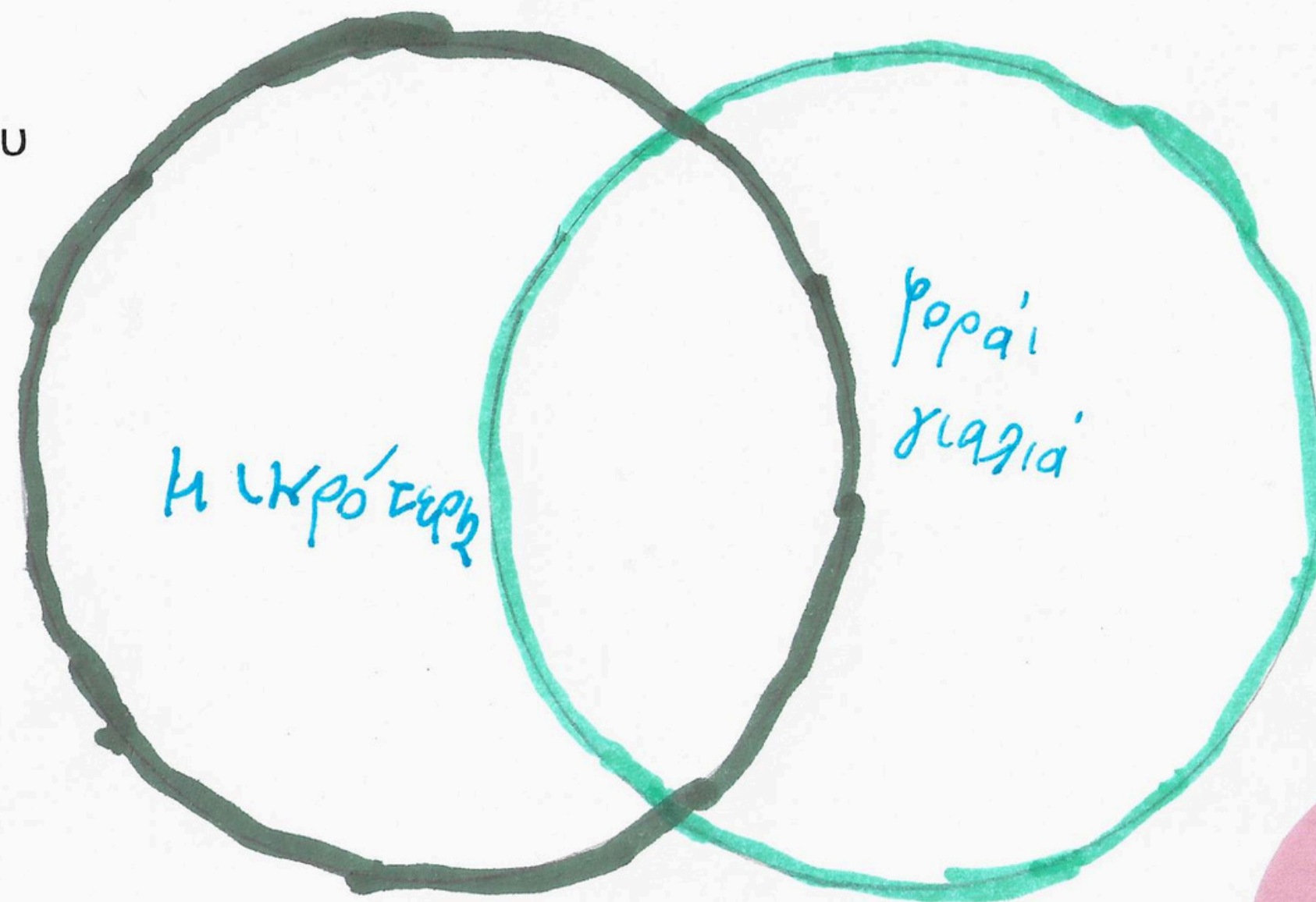
Η Γκρέτα απαντά γρήγορα: «Ξέρω πόσο διαφορετικές... Είμαι μικρότερη από σένα και εσύ φοράς γυαλιά ενώ εγώ βλέπω τέλεια!»



Η Νόρα γελάει, «Τυχερή! Ας γράψουμε τα χαρακτηριστικά σου στον κύκλο σου και τα δικά μου στον κύκλο μου για να δείξουμε ότι είμαστε διαφορετικές».

Στον κύκλο του διαγράμματος της Γκρέτα βάζει «μικρότερη» και στο δικό της γράφει «φοράει γυαλιά».

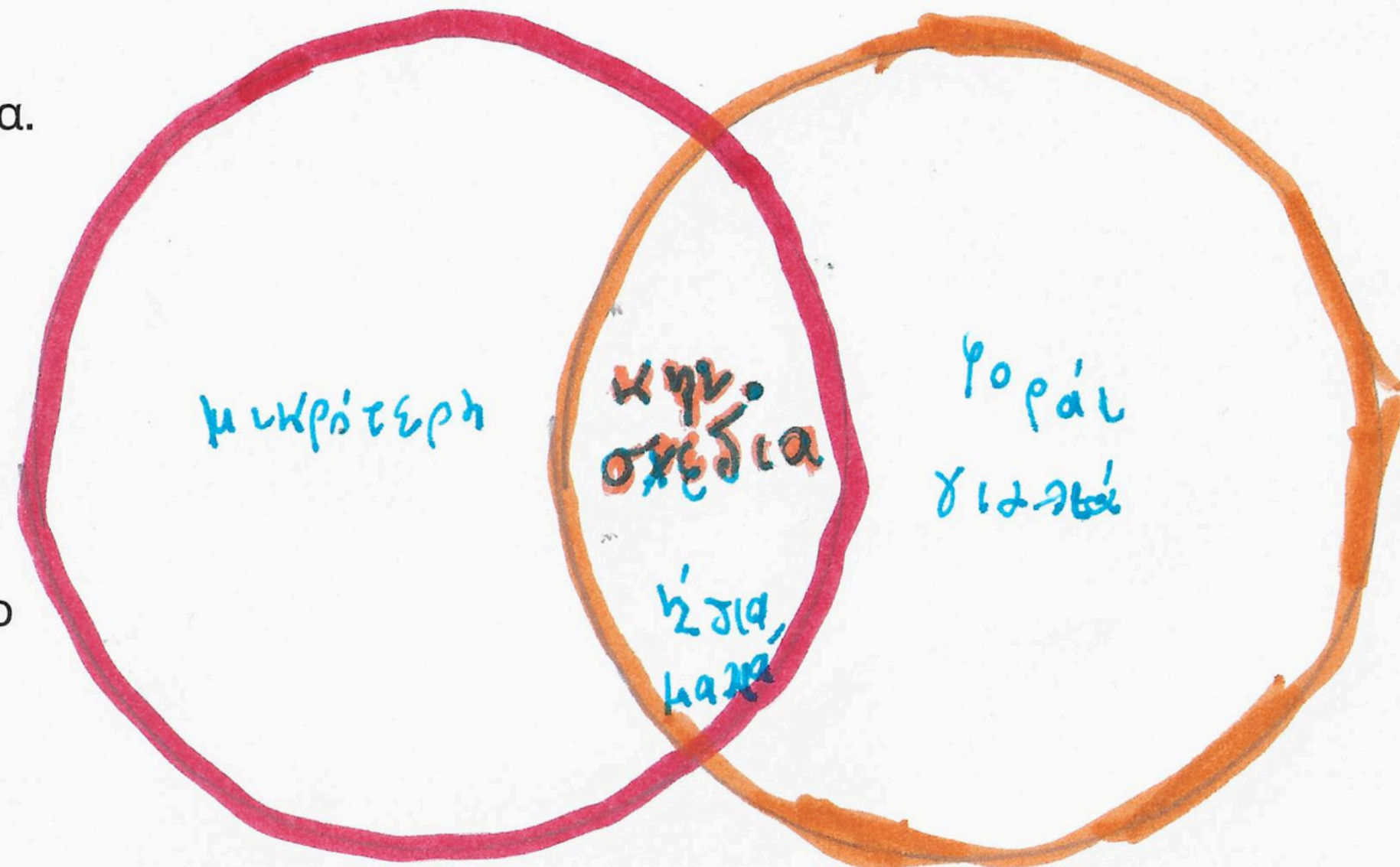
"Τι γράφουμε στο κενό μέρος όπου οι κύκλοι εφάπτονται;" ρωτάει η Γκρέτα, μπερδεμένη.



«Εκεί γράφουμε πώς είμαστε ίδιες» εξηγεί η Νόρα.

Η Γκρέτα το ξανασκέφτεται και λέει: «Χμμ, και οι δύο έχουμε καστανά μαλλιά και μας αρέσει να βλέπουμε κινούμενα σχέδια!»

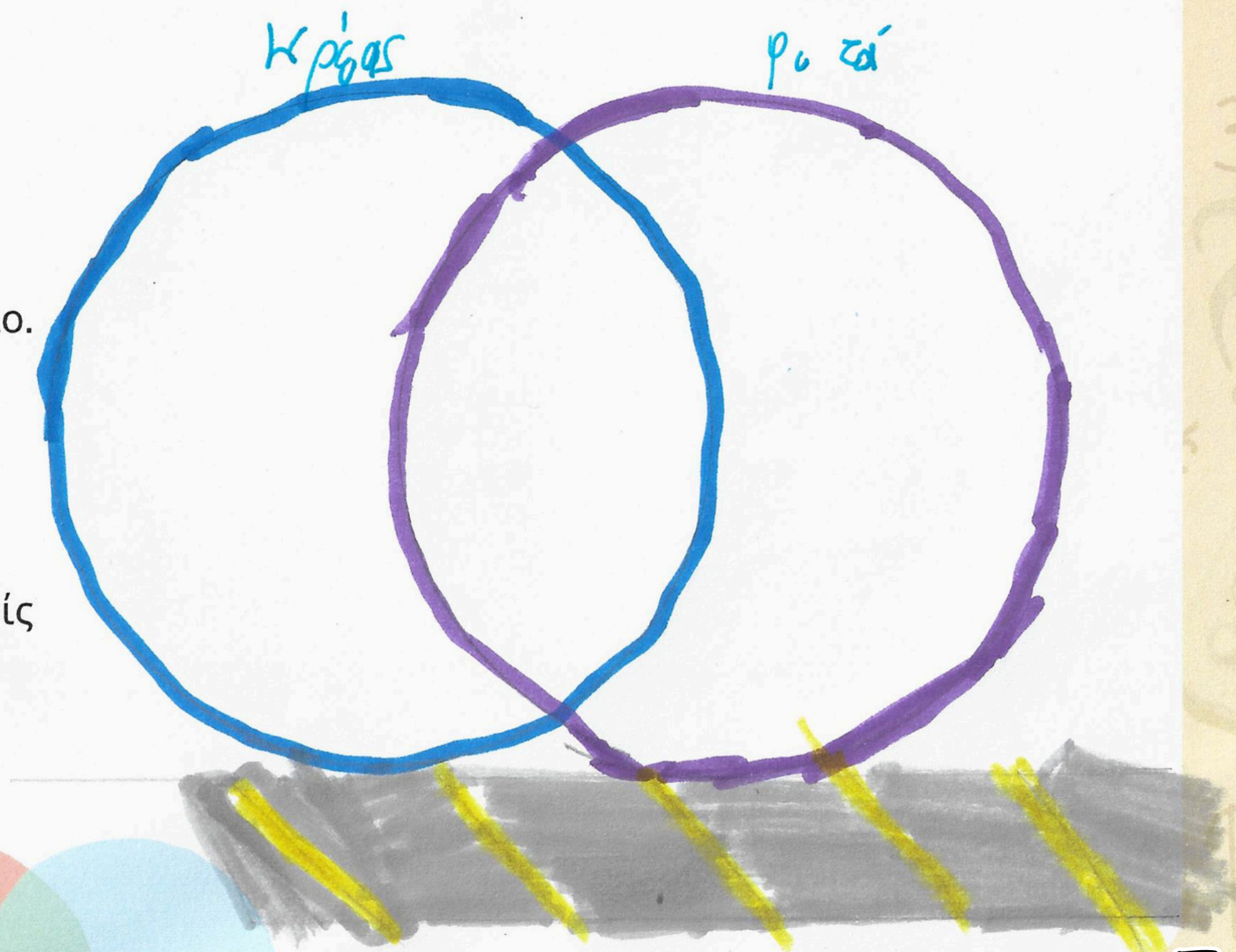
Η Νόρα γελάει και γράφει «καστανά μαλλιά» και «βλέπει κινούμενα σχέδια» στο χώρο όπου οι δύο κύκλοι εφάπτονται.



«Ας εξασκηθούμε με περισσότερα παραδείγματα»,
λέει ενθουσιασμένη η Γκρέτα.

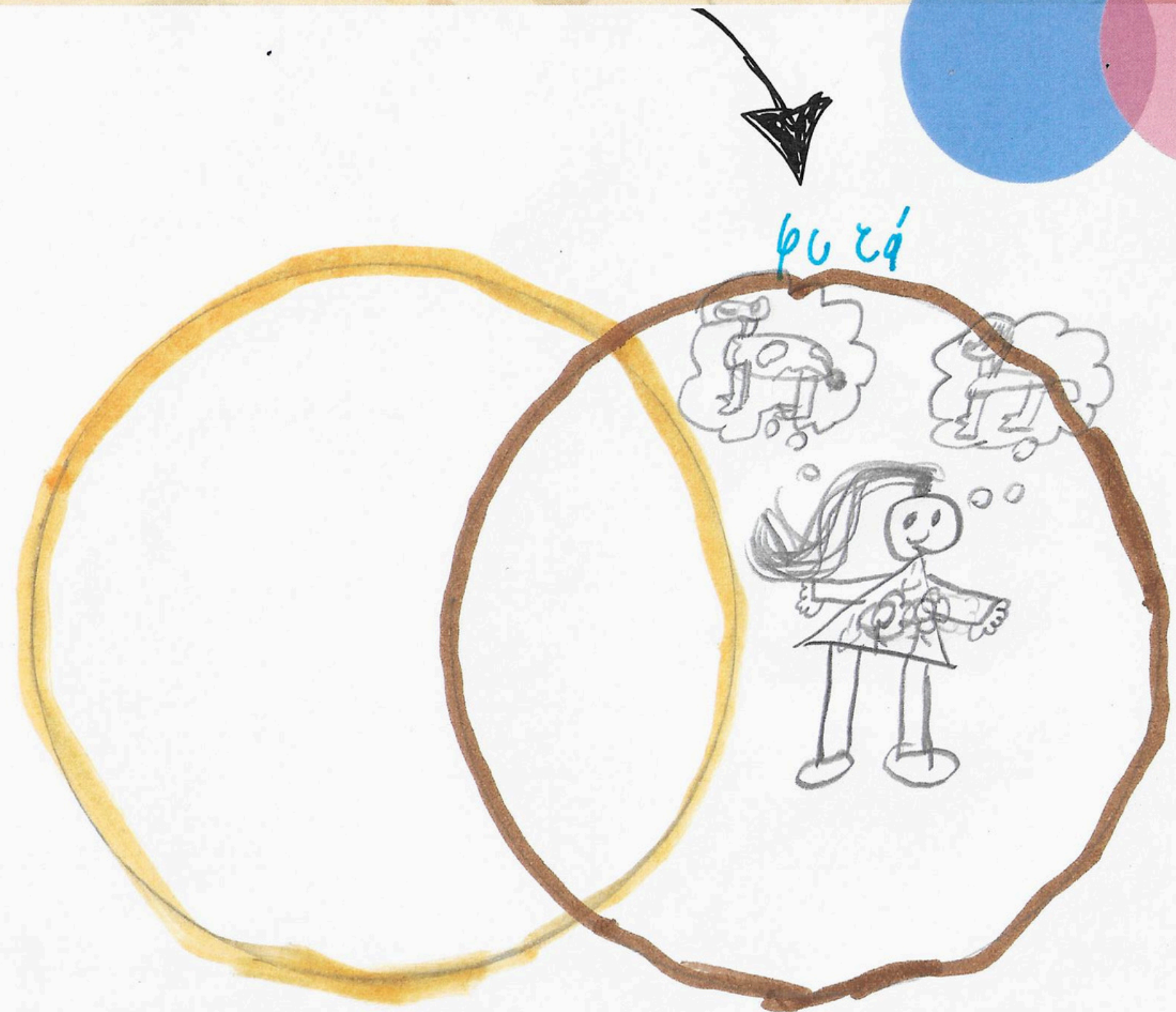
Η Νόρα σχεδιάζει ένα άλλο διάγραμμα Ven, αλλά
αυτή τη φορά πολύ μεγαλύτερο και στο πεζοδρόμιο.
Γράφει "Τρώει κρέας" κάτω από τον ένα κύκλο και
"Τρώει φυτά" κάτω από τον άλλο.

«Αυτό το διάγραμμα είναι για την ομαδοποίηση
ζώων που τρώνε κρέας ή φυτά. Μπορείς να μιμηθείς
τα ζώα κι εγώ θα μαντέψω!»



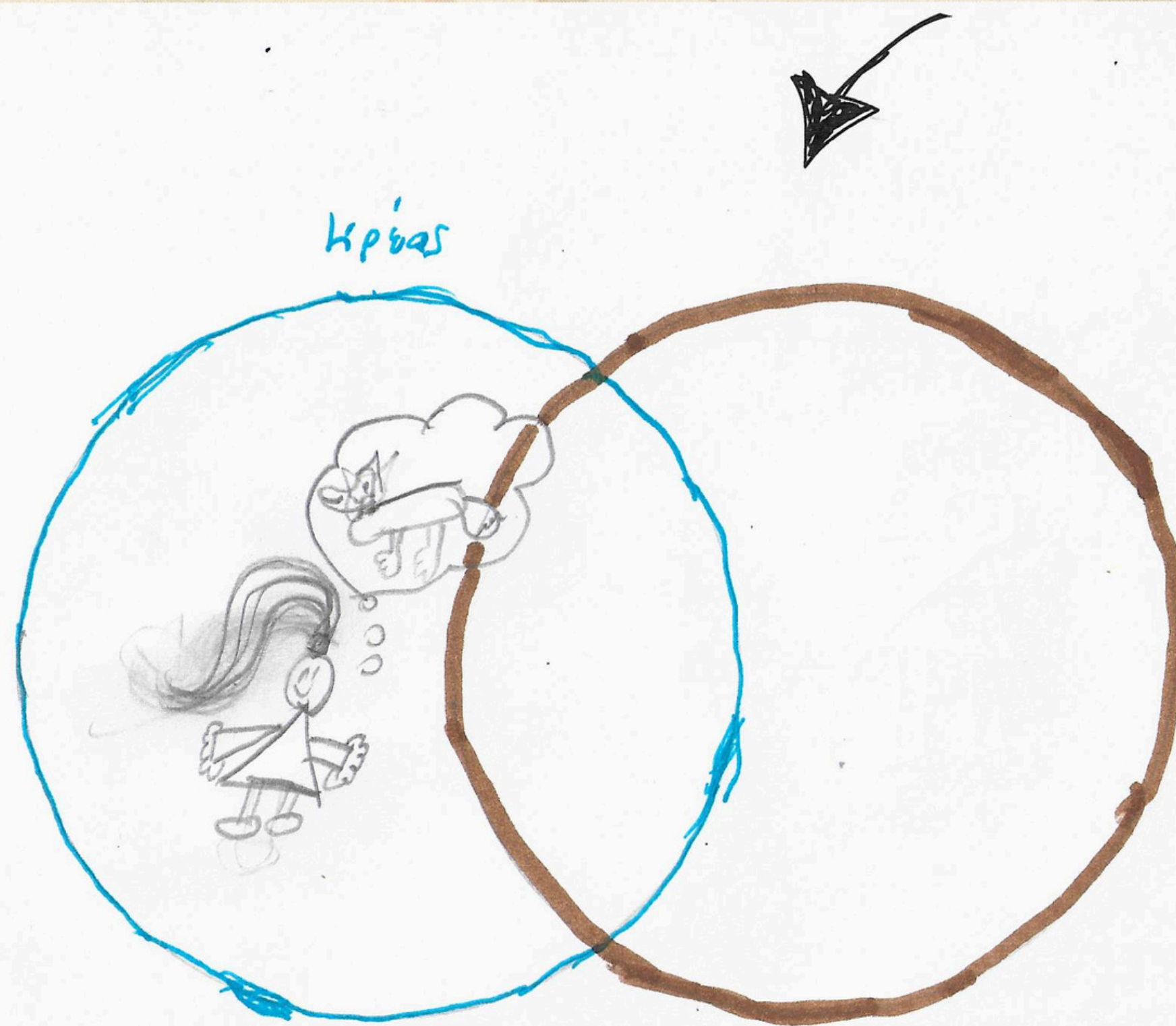
Η Γκρέτα σκέφτεται το άλογό της, τον Δούκα, που έκανε ιππασία εκείνο το πρωί και την αγελάδα τους, την Ασπρούλα, που άρμεξε χθες. Πηδά στον κύκλο "Τρώει φυτά" και κάνει τις καλύτερες μιμήσεις αλόγων και αγελάδων.

Η Νόρα γελάει, «Κάνεις ότι είσαι ο Δούκας και η Μπέτσι, τους αρέσει να μασάνε γρασίδι! Τώρα σκέψου τα ζώα που τρώνε κρέας!»



Η Γκρέτα κοιτάζει γύρω από τη φάρμα τους, αλλά δεν είναι σίγουρη. Ξαφνικά, θυμάται μια πορτοκαλί αλεπού που μπαίνει κρυφά στο κοτέτσι τους κάθε άνοιξη.

Πηδά στον κύκλο "Τρώει κρέας" και μιμείται μια πονηρή αλεπού που κυνηγά κοτόπουλα για κρέας. Η Νόρα μαντεύει σωστά και μετά ρωτάει: «Μπορείς να σκεφτείς ένα ακόμα;».

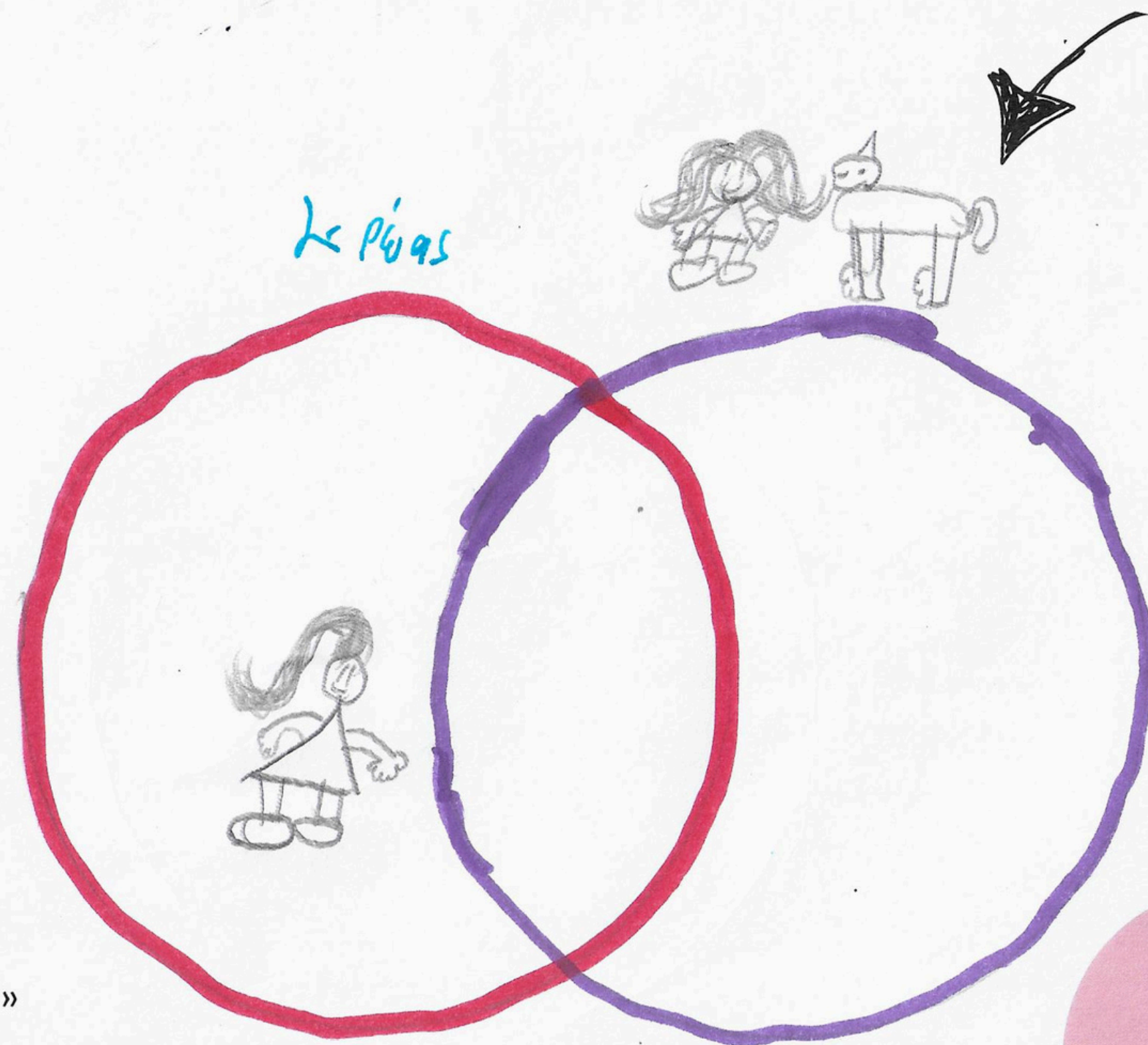


Η Γκρέτα παρατηρεί ότι ο γάτος τους, ο Όσκαρ, έχει πηδήξει στην αγκαλιά της Νόρα για να παίξει. Κάνει την καλύτερη μίμηση γάτας στον ίδιο κύκλο.

Η Νόρα μαντεύει ξανά σωστά και λέει: «Ω, ναι, και ο Όσκαρ κυνηγάει κρέας! Πάντα πηδάει για πουλιά!»

Η Γκρέτα παρατηρεί ότι ο γάτος τους, ο Όσκαρ, έχει πηδήξει στην αγκαλιά της Νόρα για να παίξει. Κάνει την καλύτερη εντύπωση γάτας της στον ίδιο κύκλο.

Η Νόρα μαντεύει ξανά σωστά και λέει: «Ω, ναι, και στον Όσκαρ αρέσει το κρέας! Πάντα κυνηγάει πουλιά!»



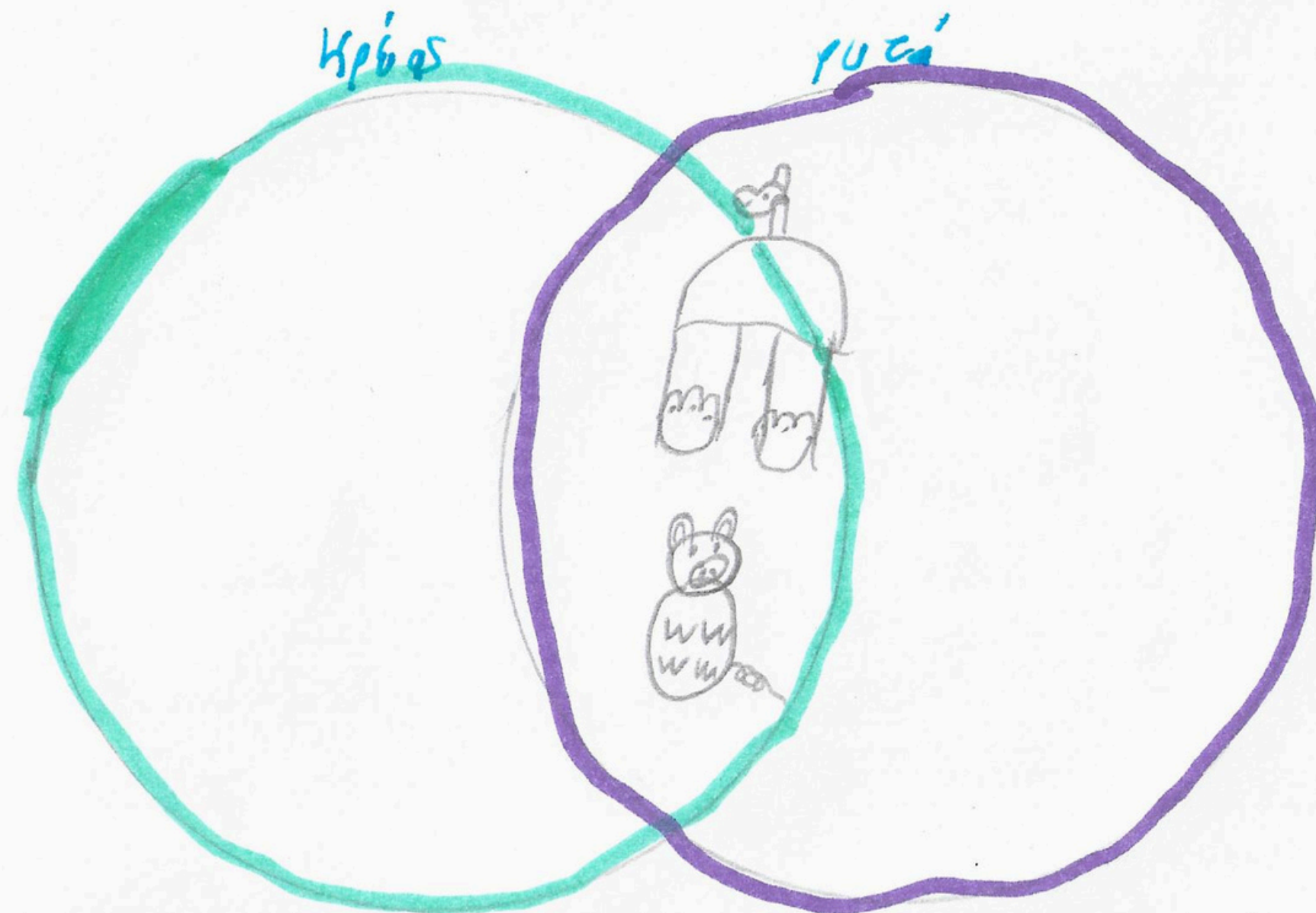
«Μπράβο, το κατάλαβες!» η Νόρα ζητωκραυγάζει για την αδερφή της.

Η Γκρέτα δεν χρειάζεται να σκεφτεί πολύ πριν θυμηθεί τον Σπάρκι, το κουτάβι της, και τον Σαμ, το γουρουνάκι της.

Πηδά στο χώρο για ζώα που τρώνε τόσο φυτά όσο και κρέας, γαβγίζοντας σαν κουτάβι και ρουθουνίζοντας σαν γουρουνάκι.

Η Νόρα έχει δίκιο και πάλι: «Τα γουρούνια και τα σκυλιά σίγουρα δεν τρώνε επιλεκτικά – τρώνε τα πάντα από το πιάτο μας!»

«Σε ευχαριστώ που με βοήθησες», λέει η Γκρέτα, πηδώντας έξω από το διάγραμμα, «αλλά όλη αυτή η ταξινόμηση σε ομάδες με έκανε να πεινάω».



«Τι λες να κάνουμε; Είναι ακόμα πολύ νωρίς για φαγητό» λέει η Νόρα.

Η Γκρέτα πετάγεται, «Ξέρω! Ας φτιάξουμε ένα διάγραμμα Ven με όλα τα φαγητά που θέλουμε να φάμε για μεσημεριανό!»

Η Νόρα γελάει. Τώρα η Γκρέτα δεν μπορεί παρά να καταλάβει πώς όλα γύρω της μπορεί να είναι ίδια ή διαφορετικά!

